HANS AICHINGER

1959 geboren in Leipzig

Hans Aichinger lebt und arbeitet in Leipzig

STUDIUM

1982 - 1986 Studium bei Prof. Bernhard Heisig an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig
 1992 - 1997 Lehrtätigkeit an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig
 1999 Arbeitsaufenthalt in der Casa Alejandro de Humboldt Havanna, Kuba
 1999 Gastdozentur an der Emory University, Atlanta, USA

EINZELAUSSTELLUNGEN (AUSWAHL)

2022	»Hans Aichinger Solo« REITER Leipzig
2019	»Liebe und Genauigkeit« Galerie Löhrl, Mönchengladbach
	»¾ verstanden« mit Matthias Kanter. REITER Leipzig
2018	»Bilder von Tatsachen« REITER Berlin prospect
2016	»Der Teufel im Detail« maerzgalerie, Leipzig
2015	»Die Entdeckung der Kontingenz« maerzgalerie, Berlin
2014	»Hans Aichinger« Kunstverein Lippe, Lippische Gesellschaft für Kunst, Detmold
2013	»Die Familie. Eine Aufstellung« maerzgalerie, Leipzig (K)
2012	»Wahrheit oder Pflicht« maerzgalerie, Berlin
2010	»Ein Missverständnis« maerzgalerie, Berlin
2009	»Von Natur aus falsch« maerzgalerie, Leipzig
2007	»Impossible Germany« Moti Hasson Gallery, New York City. USA
2005	»Die Frage nach dem Ding« maerzgalerie, Leipzig (K)
2003	»Das wissende Feld« maerzgalerie, Leipzig
2001	»Schrei nach Liebe« maerzgalerie, Leipzig (K)
	»Schrei nach Liebe« De Lifters Gallery, Tokyo (K)
2000	Galerie Prinz, Madrid, Spanien
1999	Emory University, Atlanta, USA
1998	ARTCO Galerie, Leipzig
1996	»Formen missglückten Daseins« Galerie VOXXX, Chemnitz
1995	Galerie Peters – Barenbrock, Braunschweig
	»Arbeit besiegt alles« Galerie Schuster, Offenbach
1993	Reg Vardy Gallery. Sunderland, UK
1992	Reg Vardy Gallery. Sunderland, UK
1990	Städtisches Theater Solothurn, Schweiz
	Galerie Plume. La Chaux des Fondes, Schweiz
1987	»Akzente« Duisburg

GRUPPENAUSSTELLUNGEN (AUSWAHL)

2022	»Bilderkosmos Leipzig. 1905-2022« Museum der bildenden Künste Leipzig
2020	»The Inner Land« REITER Leipzig
	»AFK« REITER Leipzig
2019	»Feelings« Pinakothek der Moderne, München
	»The Leipzig Connection« kuratiert von Mark Gisbourne, Bačva Gallery, Zagreb, Kroatien
	»Nuwayhid and Friends« Werkschauhalle, Leipzig
	»Das Kollegium« Grafikstiftung Neo Rauch, Aschersleben
	»New Acquisitions-Hildebrand Collection« G2 Kunsthalle, Leipzig

2018	»Zeigen und Sagen« kuratiert von Hans Aichinger, Deutsche Bundesbank Geldmuseum, Frankfurt »MdbK meets G2. Malerei aus Leipzig nach 2000« Museum der bildenden Künste Leipzig »Fountain of Youth« Goethe Institut Lille, Galerie La Passerelle, Rouen, Frankreich
2017	»Face à face: la figure humaine au coeur des collections« musée jurassien des arts, Moutier, Schweiz
	»Fountain of Youth« REITER Leipzig
2016	»In The Making« R E I T E R Berlin prospect
	»Sammlung Hildebrand« G2 Kunsthalle, Leipzig
	»Offenbarung« Leipziger Künstler Und Die Religion, Altes Rathaus Lutherstadt-Wittenberg
	»Die beste der möglichen Welten. Was uns und die Welt verbindet« Technische Sammlungen, Dresden
2015	»Paper« maerzgalerie Leipzig
	»HIMMELwärts« Kunst über den Wolken, ALTANA Kulturstiftung im Sinclair-Haus, Bad Homburg
	»Leipzig Unfolding« Lloyds Club, London
	»Showcase« maerzgalerie Leipzig
	»Personal Structures Crossing Borders« European Cultural Centre, Palazzo Mora. Venedig, Italien (K)
	»te n of cups« maerzgalerie Leipzig
	»Werkschau der Spinnerei-Künstler« Werkschauhalle der Baumwollspinnerei, Leipzig
	»Leipzig 2015. Sammlung Hildebrand« G2 Kunsthalle, Leipzig
	»5544 unmöglich« maerzgalerie, Leipzig
2014	»Figuration zwischen – Traum und Wicklichkeit« Museum Angerlehner, Thalheim bei Wels
	»Masters Revisited« maerzgalerie, Leipzig »Kunst.Schule.Leipzig - Malerei und Grafik nach 1947« Museum der bildenden Künste. Leipzig
	»Transportrait« maerzgalerie. Leipzig
	»Mensch werde wesentlich - gemalt ist der Mensch mehr Mensch" Freunde aktueller Kunst. Zwickau
2013	»Gedehnte Zeit – Szenen-Bilder« ver.di zum 200. Verdis in der ver.di Bundesverwaltung. Berlin
	»showcase« maerzgalerie. Leipzig
2012	»Memento Mori« Kulturbahnhof Eller. Düsseldorf
	»Unterwegs. 19. Leipziger Jahresausstellung« Westwerk. Leipzig (K)
	»BILD SEIN« Kunststiftung des Landes Sachsen-Anhalt. Halle (Saale) (K)
	»Melancholia« mit Sarah Jones und Ingar Krauss. Klinger Forum. Leipzig (K)
	»RoleModels!« Galerie der Kunststiftung Poll. Berlin
2011	»wir sind was du sagst« mit Steffen Junghans. maerzgalerie. Leipzig
	»Welcome (New) Home!« maerzgalerie. Berlin
	»after the goldrush« Kulturhof Flachsgasse. Speyer
2010	»Dozentenausstellung« Leipziger Sommerakademie. Denkmalschmiede Höfgen.
	Studiogalerie.Grimma-Kaditzsch »Silent Revolution II« Klondyketalo. Kerava. Finnland(K)
	»Silent Revolution II« Riondyketaio. Relava. Filmland(R) »maerzflimmern 99/09« maerzgalerie. Leipzig
2009	»Ein Bild ist ein Bild / The WUNDERkammer (higgledy piggledy)« Alexander Ochs Gallery. Berlin
	»maerzflimmern« maerzgalerie. Berlin
	»Werkschau« Spinnerei. Halle 12. Leipzig
2008	»Bas de Cuir Une Japonaise, un Finlandais et cinq Mohawks« maerzgalerie. Leipzig
2007	»LEIPZIG UND DIE LANDSCHAFT« Kunsthalle der Sparkasse. Leipzig
	»Mehr vom Gleichen« maerzgalerie. Leipzig
2006	»Zurück zur Figur - Malerei der Gegenwart« museum franz gertsch. Burgdorf
	»Zurück zur Figur - Malerei der Gegenwart« Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung. München (K)
2005	»Ein Glück, dass sie da sind« maerzgalerie. Leipzig
	»From Cotton to Culture« Bunkier Sztukie. Krakau. Polen
2004	»Blick in die Sammlung« Kunsthalle der Sparkasse. Leipzig (K)
	»Fünf« maerzgalerie. Leipzig
2002	»Malerei an einem stillen Nachmittag« maerzaffairs. Leipzig
	»10 Jahre Galerie Peters-Barenbrock« Galerie Peters-Bardenbrock. Ahrenshoop
	Leipziger Jahresausstellung. Messehaus am Markt. Leipzig

2000	»Herbstsalon« Neuer Sächsischer Kunstverein. Dresden
1999	»Ambos Mundos – zum 200« ARTYCON Galerie. Havanna. Kuba (K)
1997	»Form und Funktion der Zeichnung heute« Frankfurt am Main (K)
	»Die Fehler des Todes« mit Hartwig Ebersbach und Walter Dahn. Galerie VOXXX. Chemnitz
1994	»Für F.N Nietzsche in der bildenden Kunst der letzten 30 Jahre« Schloss Belvedere. Weimar (K)
	»Hieb und Stich« Germanisches Nationalmuseum. Nürnberg
1993	»The Tide« Jesse Jones Building. Goethe Institut. Houston. USA
	Carlisle Museum and Gallery. Glasgow
1990	»Junge Maler der Leipziger Schule« Galerie Schwind. Frankfurt am Main

(K) Katalog

PUBLIKATIONEN

2019	»Kopfkino . 15 Gespräche – Ein Porträt des Malers Hans Aichinger« Michael Hametner. Mitteldeutscher Verlag
2013	»Hans Aichinger. Truth or Duty« Monograph. Hirmer Verlag München
2012	»Melancholia« Klinger Forum. Leipzig
2012	»BILD SEIN« Art Foundation of Saxony Anhalt. Halle (Saale)
2006	»Zurück zur Figur - Malerei der Gegenwart« Catalogue. Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung. München
2005	»BESSER ALS NICHTS« Ausstellungskatalog
	»Die Frage nach dem Ding« maerzgalerie. Leipzig
2001	»Schrei nach Liebe« maerzgalerie. Leipzig / De Lifters Gallery. Tokyo. Japan
	»Blick in die Sammlung« Bestandskatalog. Kunsthalle der Sparkasse. Leipzig
1999	»Ambos Mundos« Catalogue. Casa Alejandro de Humboldt. Havanna