

THOMAS TAUBE

1984 geboren in München
2008-2014 Diplomstudiengang Medienkunst an der Hochschule für Grafik und Buchkunst (HGB) Leipzig bei Prof. Christin Lahr, Prof. Günther Selichar und Prof. Clemens von Wedemeyer.
2010-2014 Gaststudium in der Klasse von Prof. Candice Breitz an der HBK Braunschweig
2014-2017 Meisterschüler bei Prof. Clemens von Wedemeyer

Thomas Taube lebt und arbeitet in Leipzig und Jena.

PREISE/ STIPENDIEN

2016 Marion Ermer Preis
Aufenthaltsstipendium der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen am ISCP New York City, USA
2015 Stipendium der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen
1. Preisträger der Leipziger Jahresausstellung
Produktionsstipendium für eine Publikation, Kulturstiftung des Freistaates Sachsen
2013 Aufenthalts- und Arbeitsstipendium, ORF III, Wien. Österreich
Produktionsstipendium, Volksbank-Raiffeisenbank Braunschweig-Wolfsburg, Braunschweig

AUSSTELLUNGEN (Auswahl)

2020 »The Inner Land« R E I T E R | Leipzig
»Something Between Us« KAI10 | ARTHENA FOUNDATION
»PHOTO 2020 - International Festival of Photography« CCP . Melbourne (AUS)
2019 »A very small tiny little thing« R E I T E R | Leipzig
»Operating Track« Pylon Lab. Dresden
2018 »The Trope's Trap« R E I T E R | Berlin prospect
2016 »Marion Ermer Preis 2016« Preisträgerausstellung, Museum der bildenden Künste, Leipzig
»Narration« Ausstellung zum Kunstpreis der Leipziger Jahresausstellung G2 Kunsthalle. Leipzig
»Dark Matters« maerzgalerie (plus). Leipzig
2015 »Win/Win« Ankäufe der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen, Halle 14, Baumwollspinnerei. Leipzig
»Pro M« 22. Leipziger Jahresausstellung. Leipzig
Les Rencontres Internationales, Paris. Frankreich
2014 »Video Folkwang - Die nächste Generation VI« Folkwang Museum. Essen
Diplomausstellung, Galerie der Hochschule für Grafik und Buchkunst (HGB) Leipzig
»Dark Matters« Loriza Galerie. Berlin
2013 »The Supershow« Galerie, Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig; Halle 14, Spinnerei Leipzig
»Hans im Glück« BraWo Park. Braunschweig
»Warten auf Gott« Kunstverein Gera
2012 »SonderfART« Filser & Gräf, whiteBOX. München
2011 »editing spaces. reconsidering the public« Ausstellung im öffentlichen Raum in Vilnius. Litauen
2010 »Künstlerförderung des Cusanuswerks« Kunstverein Harburger Bahnhof. Hamburg

FILMVORFÜHRUNGEN/ FILM FESTIVALS (Auswahl)

2021 »Selbstvergessen« Deutsches Theater. Berlin
2020 »Siebenundzwanzigjähre - Ein Stück über die Klimakrise« Nationaltheater Mannheim. Mannheim
2019 »Thaddäus Troll« Staatstheater. Stuttgart
2017 »International Short Film Festival Oberhausen« Festivalkino Lichtburg Filmpalast. Oberhausen
»Sehsüchte« - 46. International Student Film Festival. Potsdam-Babelsberg
»Rencontres Internationales Paris/Berlin« - New Cinema and Contemporary Art, Gaîté Lyrique. Paris. Frankreich
»RSVP (Situations)« Filmpremiere . Museum der bildenden Künste Leipzig
2016 »Narration« Filmpremiere, UT Connewitz. Leipzig
2015 »Backup. art. screen« 17. Kurzfilmfestival, Gaswerk, Weimar

PUBLIKATIONEN

2016 »Marion Ermer Preis« Kulturstiftung des Freistaates Sachsen
2015 »Das Surren der Bildmaschine« Spector Books. Leipzig

FILMOGRAPHIE

2019 »Operating Track« 8- Kanal -Installation, 4K, 120 min (Loop)
2018 »UNTITLED / RAW« 2-Kanal-Installation, HD, 4:3, 9:50 min

R E I T E R

R E I T E R | Leipzig Spinnereistraße 7 D-04179 Leipzig T +49 (0)341 9985971 E leipzig@reitergalleries.com
R E I T E R | Berlin prospect Potsdamer Straße 81b D-10785 Berlin T +49 (0)30 27581397 E berlin@reitergalleries.com

- 2017 »RSVP (Situations)« 2-Kanal-Installation, 4K, 12:50 min (Loop)
2016 »Frames Per Second« 4K, 5:14 min (Loop)
»Narration« 6-Kanal-Installation, 4K, 16:9, 45 min
2014 »Dark Matters« 4K, 16:9, 19:15 min
2013 »Hans und das Glück« mit Christoph Bartsch. 3-Kanal-Installation, HD, 16:9, 10:00 min
»Sorry that I asked« commissioned von ORF III, 4K, 16:9, 30:00 min
2012 »Keyif (Die Nacht)« 3-Kanal-Installation, 4K, 16:9, 37:15 min
»7 Variations« 7-Kanal-Installation, HD, 16:9, 16:52 min
2011 »Amerika I-III« HD, 16:9, 8:00 min
2010 »Die Nebensonnen« 3-Kanal-Installation, HD, 16:9, 9:52 min

ÖFFENTLICHE SAMMLUNGEN

Graphische Sammlung Museum der bildenden Künste Leipzig

Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstfonds des Freistaates Sachsen mit »Dark Matters«