



Kyra Tabea Balderer,
Falk Messerschmidt,
Claus Georg Stabe

»Tableaux HGB«

maerzgalerie berlin

30.1. – 11.4.2015

Drei junge Künstler präsentieren die Leipziger Hochschule für Grafik und Buchkunst (HGB) im Berliner Kontext. Das Streiflicht über die vorgestellten Positionen macht übergreifend Schichtung und Überlagerung, Komposition und Arrangement als Prinzipien deutlich. Das Zusammenwirken von Fotografie, Collage, Objekt und Archivalien funktioniert jenseits einer thematischen Verbindung aufgrund der medialen Durchdringung, die sich alle drei als künstlerisches Mittel zu eigen gemacht haben.

The Academy of Visual Arts Leipzig (HGB) presents three young artists in the context of Berlin. The glancing light across the presented positions comprehensively reveals layering and overlapping, composition and arrangement as principles. The interaction of photography, collage, object and archival material works – beyond any thematic connection – on account of the media penetration which all three have adopted as artistic means.