

Hans Aichinger



- 1959 geboren in Leipzig
1982 - 1986 Studium bei Prof. Bernhard Heisig an der Hochschule für Grafik und Buchkunst (HGB). Leipzig
1992 - 1997 Lehrtätigkeit an der Hochschule für Grafik und Buchkunst (HGB). Leipzig
1999 Arbeitsaufenthalt in der Casa Alejandro de Humboldt. Havanna. Kuba
1999 Gastdozentur an der Emory University, Atlanta. USA

Hans Aichinger lebt und arbeitet in Leipzig.

EINZELAUSSTELLUNGEN (Auswahl)

- 2018 »Bilder von Tatsachen« REITER | Berlin prospect
2016 »Der Teufel im Detail« maerzgalerie. Leipzig
2015 »Die Entdeckung der Kontingenzen« maerzgalerie. Berlin
2014 »Hans Aichinger« Kunstverein Lippe. Lippische Gesellschaft für Kunst. Detmold
»Der weiße Anfang« Kunsthalle Bremerhaven. Bremerhaven
2013 »Die Familie. Eine Aufstellung« maerzgalerie. Leipzig (K)
2012 »Wahrheit oder Pflicht« maerzgalerie. Berlin
2010 »Ein Missverständnis« maerzgalerie. Berlin
2009 »Von Natur aus falsch« maerzgalerie. Leipzig
2007 »Impossible Germany« Moti Hasson Gallery. New York City. USA
2005 »Die Frage nach dem Ding« maerzgalerie. Leipzig (K)
2003 »Das wissende Feld« maerzgalerie. Leipzig
2001 »Schrei nach Liebe« maerzgalerie. Leipzig (K)
»Schrei nach Liebe« De Lifters Gallery. Tokyo. Japan (K)
1992 »Holzschnitte« Galerie Schwind. Frankfurt am Main
2000 Galerie Prinz. Madrid. Spanien
1999 Emory University. Atlanta, USA
1998 ARTCO Galerie. Leipzig
1996 »Formen missglückten Daseins« Galerie VOXXX. Chemnitz
1995 Galerie Peters – Barenbrock. Braunschweig
»Arbeit besiegt alles« Galerie Schuster. Offenbach
1993 Reg Vardy Gallery. Sunderland. UK
1992 Reg Vardy Gallery. Sunderland. UK
1990 Städtisches Theater Solothurn. Schweiz
Galerie Plume. La Chaux des Fondes. Schweiz
1987 »Akzent« Duisburg

GRUPPENAUSSTELLUNGEN (Auswahl)

- 2018 »Zeigen und Sagen« kuratiert von Hans Aichinger . Deutsche Bundesbank Geldmuseum . Frankfurt
»MdbK meets G2. Malerei aus Leipzig nach 2000« Museum der bildenden Künste Leipzig
»Fountain of Youth« Goethe Institut Lille . Galerie La Passerelle . Rouen . Frankreich
2017 »Face à face: la figure humaine au coeur des collections« musée jurassien des arts . Moutier . Schweiz
»Fountain of Youth« REITER | Leipzig
2016 »In The Making« R E I T E R | Berlin prospect
»Sammlung Hildebrand« G2 Kunsthalle. Leipzig
»Offenbarung« Leipziger Künstler Und Die Religion. Altes Rathaus. Lutherstadt Wittenberg.

R E I T E R

REITER | Leipzig Spinnereistraße 7 D-04179 Leipzig T +49 (0)341 9985971 E leipzig@reitergalleries.com
REITER | Berlin prospect Potsdamer Straße 81b D-10785 Berlin T +49 (0)30 27581397 E berlin@reitergalleries.com

- »Die beste der möglichen Welten. Was uns und die Welt verbindet« Technische Sammlungen. Dresden
- 2015 »Paper« maerzgalerie. Leipzig
 »HIMMELwärts« Kunst über den Wolken . ALTANA Kulturstiftung im Sinclair-Haus. Bad Homburg
 »Leipzig Unfolding« Lloyds Club. London. UK
 »Showcase« maerzgalerie. Leipzig
 »Personal Structures Crossing Borders« European Cultural Centre, Palazzo Mora. Venedig, Italien (K)
 »ten of cups« maerzgalerie. Leipzig
 »Werkschau der Spinnerei-Künstler« Werkschauhalle der Baumwollspinnerei. Leipzig
 »Leipzig 2015. Sammlung Hildebrand« G2 Kunsthalle. Leipzig
 »5544 unmöglich« maerzgalerie. Leipzig
- 2014 »Figuration zwischen – Traum und Wicklichkeit« Museum Angerlehner. Thalheim bei Wels
 »Masters Revisited« maerzgalerie. Leipzig
 »Kunst.Schule.Leipzig - Malerei und Grafik nach 1947« Museum der bildenden Künste. Leipzig
 »Transportrait« maerzgalerie. Leipzig
 »Mensch werde wesentlich - gemalt ist der Mensch mehr Mensch“ Freunde aktueller Kunst. Zwickau
- 2013 »Gedehnte Zeit – Szenen-Bilder« ver.di zum 200. Verdis in der ver.di Bundesverwaltung. Berlin
 »showcase« maerzgalerie. Leipzig
- 2012 »Memento Mori« Kulturbahnhof Eller. Düsseldorf
 »Unterwegs. 19. Leipziger Jahresausstellung« Westwerk. Leipzig (K)
 »BILD SEIN« Kunststiftung des Landes Sachsen-Anhalt. Halle (Saale) (K)
 »Melancholia« mit Sarah Jones und Ingar Krauss. Klinger Forum. Leipzig (K)
 »RoleModels!« Galerie der Kunststiftung Poll. Berlin
- 2011 »wir sind was du sagst« mit Steffen Junghans. maerzgalerie. Leipzig
 »Welcome (New) Home!« maerzgalerie. Berlin
 »after the goldrush« Kulturhof Flachsgasse. Speyer
- 2010 »Dozentenausstellung« Leipziger Sommerakademie. Denkmalschmiede Höfgen. Studiogalerie. Grimma-Kaditzsch
 »Silent Revolution II« Klondyketalo. Kerava. Finnland(K)
 »maerzflimmern 99/09« maerzgalerie. Leipzig
- 2009 »Ein Bild ist ein Bild / The WUNDERkammer (higgledy piggledy)« Alexander Ochs Gallery. Berlin
 »maerzflimmern« maerzgalerie. Berlin
 »Werkschau« Spinnerei. Halle 12. Leipzig
- 2008 »Bas de Cuir Une Japonaise, un Finlandais et cinq Mohawks« maerzgalerie. Leipzig
- 2007 »LEIPZIG UND DIE LANDSCHAFT« Kunsthalle der Sparkasse. Leipzig
 »Mehr vom Gleichen« maerzgalerie. Leipzig
- 2006 »Zurück zur Figur - Malerei der Gegenwart« museum franz gertsch. Burgdorf
 »Zurück zur Figur - Malerei der Gegenwart« Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung. München (K)
- 2005 »Ein Glück, dass sie da sind...« maerzgalerie. Leipzig
 »From Cotton to Culture« Bunkier Sztukie. Krakau. Polen
- 2004 »Blick in die Sammlung« Kunsthalle der Sparkasse. Leipzig (K)
 »Fünf« maerzgalerie. Leipzig
- 2002 »Malerei an einem stillen Nachmittag« maerzaffairs. Leipzig
 »10 Jahre Galerie Peters-Barenbrock« Galerie Peters-Bardenbrock. Ahrenshoop
 9. Leipziger Jahresausstellung. Messehaus am Markt. Leipzig
- 2000 »Herbstsalon« Neuer Sächsischer Kunstverein. Dresden
- 1999 »Ambos Mundos – zum 200« ARTYCON Galerie. Havanna. Kuba (K)
- 1997 »Form und Funktion der Zeichnung heute« Frankfurt am Main (K)
 »Die Fehler des Todes« mit Hartwig Ebersbach und Walter Dahn. Galerie VOXXX. Chemnitz
- 1994 »Für F.N. - Nietzsche in der bildenden Kunst der letzten 30 Jahre« Schloss Belvedere. Weimar (K)
 »Hieb und Stich« Germanisches Nationalmuseum. Nürnberg
- 1993 »The Tide« Jesse Jones Building. Goethe Institut. Houston. USA
 Carlisle Museum and Gallery. Glasgow
- 1992 »Turning Points« Northern Centre of Contemporary Art. Sunderland. Großbritannien (K)
 Carlisle Museum and Gallery. Glasgow. Großbritannien
- 1990 »Junge Maler der Leipziger Schule« Galerie Schwind. Frankfurt am Main

(K) Katalog

PUBLIKATIONEN

- 2013 »Hans Aichinger. Truth or Duty« Monograph. Hirmer Verlag München
2012 »Melancholia« Klinger Forum. Leipzig
2012 »BILD SEIN« Art Foundation of Saxony Anhalt. Halle (Saale)
2006 »Zurück zur Figur - Malerei der Gegenwart« Catalogue. Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung. München
2005 »BESSER ALS NICHTS« Ausstellungskatalog
»Die Frage nach dem Ding« maerzgalerie. Leipzig
2001 »Schrei nach Liebe« maerzgalerie. Leipzig / De Lifters Gallery. Tokyo. Japan
»Blick in die Sammlung« Bestandskatalog. Kunsthalle der Sparkasse. Leipzig
1999 »Ambos Mundos« Catalogue. Casa Alejandro de Humboldt. Havanna
1997 »Form und Funktion der Zeichnung heute« Catalogue. Frankfurt am Main
1996 »Ein Jahr voller Montage« Catalogue. ARTCO Galerie. Leipzig
1994 »Für F.N. - Nietzsche in der bildenden Kunst der letzten 30 Jahre« Catalogue. Schloss Belvedere.
Weimar
»Demokratie und Fußbodenheizung« Catalogue. ARTCO Galerie. Leipzig
1992 »Turning Points« Catalogue. Northern Centre of Contemporary Art. Sunderland. UK

ÖFFENTLICHE SAMMLUNGEN

- Sammlung der Deutschen Bundesbank. Frankfurt
Sammlung der Sparkasse. Leipzig
Museum der bildenden Künste. Leipzig
Northern Centre of Contemporary Art. Sunderland
Germanisches Nationalmuseum. Nürnberg
Deutsches Historisches Museum. Berlin
Collection Deutsche Bank. Frankfurt am Main
Stiftung Moritzburg. Kunstmuseum des Landes Sachsen-Anhalt. Halle/ Saale

Hans Aichinger



- 1959 born in Leipzig
1982 - 1986 studied under supervision of Prof. Bernhard Heisig at the Academy of Visual Arts. Leipzig
1992 - 1997 teaching activities at the Academy of Visual Arts. Leipzig
1999 working sojourn at Casa Alejandro de Humboldt. Havana. Cuba

Hans Aichinger lives and works in Leipzig.

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2018 »Bilder von Tatsachen« REITER | Berlin prospect
2016 »Der Teufel im Detail« maerzgalerie. Leipzig
2015 »Die Entdeckung der Kontingenz« maerzgalerie. Berlin
2014 »Hans Aichinger« Kunstverein Lippe. Lippische Gesellschaft für Kunst. Detmold
»Der weiße Anfang« Kunsthalle. Bremerhaven
2013 »The Family. An Array«. maerzgalerie. Leipzig (C)
2012 »Truth or Dare« maerzgalerie. Berlin
2011 »we are what you say« with Steffen Junghans. maerzgalerie. Leipzig
2010 »Hans Aichinger. A Missunderstanding« maerzgalerie. Berlin
2009 »By Nature False« maerzgalerie. Leipzig
2007 »Impossible Germany« moti hasson gallery. New York. USA
2005 »What Is a Thing?« maerzgalerie. Leipzig (C)
2003 »The Aware Field« maerzgalerie. Leipzig
2001 »Cry for Love« maerzgalerie. Leipzig (C)
»Cry for Love« De Lifters Gallery. Tokyo. Japan (C)
2000 Gallery Prinz. Madrid. Spain
1999 Emory University. Atlanta. USA
1996 »Formen missglückten Daseins« Galerie VOXXX. Chemnitz
1993 Reg Vardy Gallery. Sunderland. UK
1992 »Holzchnitte« Galerie Schwind. Frankfurt am Main
Reg Vardy Gallery. Sunderland. UK
1991 Kunstverein Alverdingen
1990 Städtisches Theater Solothurn. Switzerland
Galerie Plume. La Chaux des Fondes. Switzerland
1987 »Akzente« Duisburg

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2018 »Zeigen und Sagen« curated by Hans Aichinger . Deutsche Bundesbank Geldmuseum . Frankfurt
»MdbK meets G2. Malerei aus Leipzig nach 2000« Museum der bildenden Künste Leipzig
»Fountain of Youth« Goethe Institut Lille . Galerie La Passerelle . Rouen . France
2017 »Face à face: la figure humaine au coeur des collections« musée jurassien des arts . Moutier .
Switzerland
»Fountain of Youth« R E I T E R. Leipzig
2016 »In The Making« R E I T E R. Berlin prospect
»Sammlung Hildebrand« G2 Kunsthalle. Leipzig

R E I T E R

R E I T E R | Leipzig Spinnereistraße 7 D-04179 Leipzig T +49 (0)341 9985971 E leipzig@reitergalleries.com
R E I T E R | Berlin prospect Potsdamer Straße 81b D-10785 Berlin T +49 (0)30 27581397 E berlin@reitergalleries.com

- 2015 »Die beste der möglichen Welten. Was uns und die Welt verbindet« Technische Sammlungen. Dresden
 »Offenbarung - Leipziger Künstler und die Religion« Foundation Christian Art. Wittenberg
 »HIMMELwärts« - Kunst über den Wolken. Altana Kulturstiftung. Museum Sinclair Haus. Bad Homburg
 »Leipzig Unfolding« Lloyds Club. London. UK
 »Paper« maerzgalerie. Leipzig
 »Personal Structures - Crossing Borders« in the context of the 56. Biennale di Venezia. European Cultural Centre, Palazzo Mora. Venice. Italy (C)
 »Werkschau of the Spinnerei artists« Werkschauhalle of the Baumwollspinnerei. Leipzig
 »Leipzig 2015. Sammlung Hildebrand« G2 Kunsthalle. Leipzig
 »ten of cups« maerzgalerie. Leipzig
 »5544 impossible« maerzgalerie. Leipzig
- 2014 »Kunst. Schule. Leipzig. Malerei und Grafik nach 1947« Leipzig Museum of Fine Arts. Leipzig
 »Transportrait« maerzgalerie. Leipzig
 »Mensch werde wesentlich – gemalt ist der Mensch mehr Mensch“ Kunstverein Freunde aktueller Kunst e.V. Zwickau
- 2013 »Gedehnte Zeit – Szenen-Bilder« ver.di zum 200. Verdis at the ver.di federal administration. Berlin
 »showcase« maerzgalerie. Leipzig
- 2012 »Memento Mori« Kulturbahnhof Eller. Düsseldorf
 »Unterwegs« 19. Leipziger Jahresausstellung« Westwerk. Leipzig (C)
 »BILD SEIN« Kunststiftung des Landes Sachsen-Anhalt. Halle (Saale) (C)
 »Melancholia« with Sarah Jones and Ingar Krauss. Klinger Forum. Leipzig (C)
 »RoleModels!« Gallery of the Kunststiftung Poll. Berlin
- 2011 »we are what you say« with Steffen Junghans. maerzgalerie. Leipzig
 »Welcome (New) Home« maerzgalerie. Berlin
 »After the Goldrush« Kunstverein Speyer e.V. Kulturhof Flachsgasse
- 2010 »lecturers' exhibition« Leipziger Sommerakademie. Denkmalschmiede Höfgen. Studiogalerie Grimma-Kaditzsch
 »Silent Revolution II - Painting and Photography from Leipzig« Kerava Art Museum. Kerava. Finland (C)
 »maerzflimmern 99/09« maerzgalerie. Leipzig
- 2009 »Werkschau« Spinnerei. Halle 12. Leipzig
 »maerzflimmern« maerzgalerie. Berlin
 »Ein Bild ist ein Bild / The Wunderkammer (higgledy piggledy)« Alexander Ochs Gallery. Berlin
- 2008 »Bas de Cuir. Une Japonais, un Finlandais et cinq Mohawks« maerzgalerie. Leipzig
- 2007 »Leipzig und die Landschaft« Kunsthalle der Sparkasse. Leipzig
 »More of the Same« maerzgalerie. Leipzig
- 2006 »Zurück zur Figur - Malerei der Gegenwart« Museum Franz Gertsch. Burgdorf
 »Zurück zur Figur - Malerei der Gegenwart« Hypo-Kulturstiftung art gallery. Munich (C)
- 2005 »Just As Well They're There...« maerzgalerie. Leipzig
 »From Cotton to Culture« Bunkier Sztukie. Krakow. Poland
- 2004 »Blick in die Sammlung Sparkasse art gallery. Leipzig (C)
 »Five« maerzgalerie. Leipzig
- 2002 »Painting on a Quiet Afternoon« maerzaffairs. Leipzig
 »9. Leipziger Jahresausstellung«. Messehaus am Markt. Leipzig (C)
 »10 Jahre Galerie Peters-Barenbrock« Galerie Peters-Barenbrock. Ahrenshop
- 2000 »Herbstsalon« Neuer Sächsischer Kunstverein. Dresden
- 1999 »Ambos Mundos« Casa Alejandro de Humboldt. Havana. Cuba (C)
- 1997 »Form und Funktion der Zeichnung heute« Frankfurt am Main (C)
 »Die Fehler des Todes« with Hartwig Ebersbach and Walter Dahn. Galerie VOXXX. Chemnitz
- 1994 »Für F.N. - Nietzsche in der bildenden Kunst der letzten 30 Jahre« Schloss Belvedere. Weimar (C)
 Stadtschloss. Dresden
 »Hieb und Stich« Germanisches Nationalmuseum. Nuremberg
- 1993 »The Tide« Jesse Jones Building. Goethe Institut. Houston. USA
- 1992 »Turning Points« Northern Centre of Contemporary Art. Sunderland. UK (C)
 Carlisle Museum and Gallery. Glasgow. UK
- 1990 »Junge Maler der Leipziger Schule« Galerie Schwind. Frankfurt am Main

(C) catalogue

PUBLICATIONS

- 2013 »Hans Aichinger. Truth or Duty« Monograph. Hirmer Verlag Munich
- 2012 »Melancholia« Klinger Forum. Leipzig
- 2012 »BILD SEIN« Art Foundation of Saxony Anhalt. Halle (Saale)
- 2006 »Zurück zur Figur - Malerei der Gegenwart« Catalogue. Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung. Munich
- 2005 »BESSER ALS NICHTS« Exhibition catalogue
»Die Frage nach dem Ding« maerzgalerie. Leipzig
- 2001 »Schrei nach Liebe« maerzgalerie. Leipzig / De Lifters Gallery. Tokyo. Japan
»Blick in die Sammlung« Bestandskatalog. Kunsthalle der Sparkasse. Leipzig
- 1999 »Ambos Mundos« Catalogue. Casa Alejandro de Humboldt. Havanna
- 1997 »Form und Funktion der Zeichnung heute« Catalogue. Frankfurt am Main
- 1996 »Ein Jahr voller Montage« Catalogue. ARTCO Galerie. Leipzig
- 1994 »Für F.N. - Nietzsche in der bildenden Kunst der letzten 30 Jahre« Catalogue. Schloss Belvedere.
Weimar
»Demokratie und Fußbodenheizung« Catalogue. ARTCO Galerie. Leipzig
- 1992 »Turning Points« Catalogue. Northern Centre of Contemporary Art. Sunderland. UK

PUBLIC COLLECTIONS

Collection of the German Central Bank. Frankfurt
Collection of the Sparkasse. Leipzig
Museum der bildenden Künste. Leipzig
Northern Centre of Contemporary Art. Sunderland
Germanisches Nationalmuseum. Nuremberg
Deutsches Historisches Museum. Berlin
Collection Deutsche Bank. Frankfurt a.M.
Stiftung Moritzburg. Kunstmuseum des Landes Sachsen-Anhalt. Halle/ Saale